



Programme de Formation

ANNÉE: 2026/2027

T.P Monteur Audiovisuel

484 Rue Antoine de Saint-Exupéry
14760 Bretteville-sur-Odon
contact@caentraining.com
02.31.91.76.55



CAEN TRAINING FORMATIONS

Intitulé :

Titre Professionnel : Monteur Audiovisuel Sportif

Diplome visé :

Titre professionnel délivré par le Ministère du Travail, du Plein Emploi et de l'Insertion
enregistré au répertoire de France Compétences sous le numéro RNCP 38752
(échéance le 12-05-2029)

Durée totale :

483 heures - 12 mois

Durée en distanciel :

280 heures

Durée en présentiel :

168 heures + 35 heures en examen

Objectifs pédagogiques :

Le monteur audiovisuel prépare et configure la station de montage. Il traite les rushs, monte les images et les sons préalablement importés et organisés. Il opère les modifications techniques, esthétiques ou artistiques nécessaires pour répondre à la commande. Il réalise la mise en forme pour la diffusion du montage sur un support prédéfini. Il sauvegarde chacune de ses sessions de travail (rushs, projet de montage). Le monteur audiovisuel peut être amené à réaliser un étalonnage, un compositing ou encore un mixage son. Il assure et garantit le transfert du projet de montage à un étalonneur, un graphiste vidéo, un motion designer, un monteur son ou un mixeur son.

Modalités d'évaluation :

- Mises en situation professionnelles
- Dossier professionnel (DP)
- Entretien final devant un jury habilité

Moyens et ressources :

- Plateforme : e-learning et tutoriels numériques
- Plateaux techniques reconstitués pour les mises en situation
- Accompagnement individuel et suivi pédagogique

Public concerné :

- Avoir validé un baccalauréat, un diplôme ou un titre RNCP de niveau 4
- Être à l'aise avec le travail sur ordinateur et être familiarisé avec le travail sur logiciel (PAO)

Débouchés professionnels :

- Monteur adjoint
- Assistant monteur
- Monteur
- Monteur vidéo
- Monteur audiovisuel



Financements possibles :

- CPF
- Mon Compte Formation
- OPCO
- Contrat d'apprentissage
- Transition Pro
- Financement personnel
- Plan de développement de compétences entreprise

Accessibilité

Locaux et contenus accessibles aux personnes en situation de handicap.

Référent handicap : Jérémy Soulet

Contenus pédagogiques par bloc

Bloc 1 – Préparer et effectuer le montage de productions courtes

- Configurer une station de montage
- Préparer les médias d'un montage audiovisuel
- Monter des sujets d'information courts
- Monter des produits courts à finalité commerciale
- Monter des programmes de fiction courts
- Modifier et optimiser un montage

Bloc 2 – Mettre en œuvre des techniques avancées du montage

- Réaliser un étalonnage
- Concevoir et réaliser un compositing
- Effectuer un montage son multipistes et le préparer pour le mixage